

Амгуэма

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Творческая мастерская» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Формирование личности человека может быть эффективным лишь в том случае, если в этом процессе будут актуализированы творческие возможности человека в различных видах деятельности.

Развитие творческого потенциала личности должно осуществляться с детства, когда ребенок под руководством взрослого овладевает различными видами деятельности, в том числе и художественными.

Большие возможности в развитии творчества заключает в себе изобразительная деятельность и прежде всего рисование.

Рисование помогает ребенку познать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия к окружающим

Цель программы: приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач**:

- воспитательной – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- художественно - творческой – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- технической – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

Программа рассчитана на 1 год - 34 часа.

Курс внеурочной деятельности «Город мастеров» подразумевает безотметочное оценивание по системе «зачет\незачет»

2. Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. «Волшебная кисточка» (10 ч)

Узор. Орнамент. Знакомство с разнообразием изделий, орнаментов, созданных руками народных умельцев; с разнообразием красок и их оттенков. Холодные и теплые тона, представление об основных цветах. Смешивание красок – получение различных оттенков и цветов.

Раздел 2. «Уроки Карандаша» (7 ч)

Графика. Развитие графических навыков. Рисование с помощью алгоритмических схем. Отработка уверенного движения руки. Выполнение рисунка в карандаше различными способами. Формирование творческого и художественного воображения.

Раздел 3. «Весёлые краски» (10 ч)

Акварель. Гуашь. Смешивание красок, получение нужного оттенка. Работа в технике монотипия. Использование шаблонов и трафаретов для создания своих картин разными способами. Возможность «поиграть с цветом», создавая самые разные его комбинации. Изображение красками округлые формы.

Раздел 4. «Нетрадиционные техники рисования» (7 ч)

Нетрадиционные техники изображения, их применение, выразительные возможности, свойства изобразительных материалов. Создать условия для развития творческих способностей детей; Техники рисования: «пальчиковая живопись», «печать от руки», «монотипия», «бумажная трубочка», рисование при помощи полиэтиленовой пленки, «штамп», рисование по мокрому фону; рисование свечей, оттиск мятой бумагой.

3. Планируемые результаты курса внеурочной деятельности.

Личностными результатами освоения, учащимися содержания программы по формированию творческих способностей являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- развитие высокой мотивации учебного процесса;
- развитие всех форм мышления младшего школьника;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения, учащимися содержания программы по формированию творческих способностей являются следующие умения:

- обучение умению ставить цели;
- характеризовать явления, давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей;
- организовывать свою деятельность;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- творчески откликаться на события окружающей жизни.

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по формированию творческих способностей являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию пространственного представления являются следующие умения:

- создание собственного оригинального продукта, достижение нужного результата;
- знание отличительных особенностей основных видов и жанров изобразительного искусства, ведущих элементов изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главных и дополнительных, холодных и теплых цветов, основ цветоведения;
- умение передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;
- понимание, что такое натюрморт, пейзаж, светотень, воздушная перспектива, освещенность, объем, пространство, этюд с натуры, эскиз, дальний план, сюжет, линейная перспектива, главное, второстепенное, композиционный центр;
- передача геометрической основы формы предметов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;
- выполнение декоративных и оформительских работ на заданные темы;
- владение гуашевыми, акварельными красками.

4. Тематическое планирование

№ п\п	Тема занятия	Дата	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Форма
1	«Чему я научусь»		1 час	www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet .	Беседа
2	«Воздушный шар». Коллективная работа ко Дню учителя. Рисование примакиванием кусочком поролона.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet .	Практика
3	«Мои волшебные ладошки». Введение в технику рисования ладошками		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet .	Практика
4	«Петушок – золотой гребешок». Рисование ладошками.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet .	Акварель
5	«Праздничный букет»- коллективная работа. Рисование осенних цветов. Масляные мелки, акварельные краски, маркер.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet .	Практика
6	«Волшебные листья» - введение в технику печатания		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ;	Беседа

	листьями, сбор природного материала (листьев с разной листовой пластиной). Пробные упражнения.			www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	
7	«Осенний день». Рисование листьями; техника «по-сырому».		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
8	«Капелька за капелькой» - знакомство с техникой «набрызг». Пробные упражнения по усвоению техники «Набрызг». Творческие работы с использованием новой техники.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Беседа.
9	«Кленовый лист». Конструктивное рисование. Акварель. Цветные мелки.		1 час	www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
10 11	«От точки к точке». Рисование по точкам. Масляные мелки, акварель.		2 часа	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Игра
12 13	«Вкусно и полезно!» Рисование фруктов. Использование техники «по-сырому». Акварель.		2 часа	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
14 15	«Натюрморт». Аппликация. Составление композиции из ранее нарисованных фруктов.		2 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
16	Морозные узоры. Знакомство с техникой «рисование воском»		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Беседа
17	«Новогодний сувенир» Бумагоплатиска. Техника «торцевание».		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Конкурс
18	«Новогодняя елка». Смешанные техники. Рисования руками: ладонью, пальцем.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика

19	«Моя картина». Творческая работа по замыслу ребёнка		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Конкурс
20	Декоративное рисование. Роспись стеклянного сосуда. Техника рисования на стекле. Акриловые краски, контурная краска.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
21	Зимний пейзаж. Кляксография (рисование деревьев способом выдувания из кляксы). Акварель. Тушь		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
22	Рисование птиц. Конструктивное рисование птиц. Акварель.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
23	Февральская лазурь. Рисование берёз. Акварель. Гуашь. Техника «по-сырому», «вливание цветов».		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
24	Весенний букет. Конструктивное рисование цветов. Акварель. Цветные карандаши, маркер.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
25	«Котёнок и щенок». Рисование ладошками. Акварель. Маркер. Мелки.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
26 27	Декоративное рисование «Пасхальный сувенир». Бумагопластика. Прорезная аппликация.		2 часа	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
28	Портрет друга. Знакомство с портретным жанром. Рисование фигуры человека. Смешанные техники.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Беседа, практика
29	«Моя семья». Жанр портрета. Акварель. Гуашь		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика

30 31	Сувенир «Последний звонок». Тестопластика. Гуашь		2 часа	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Практика
32	«Моя картина». Творческая работа по замыслу детей. Смешанные техники.		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	
33	Рисование бабочек. Коллективная работа. Украшение интерьера школы к лету		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	
34	«Я - художник». Оформление альбома «Мои рисунки»		1 час	www.detkam.e-papa.ru ; www.stranamasterov.ru ; www.myvzroslye.narod.ru ; www.solnet.ru .	Выставка лучших работ.

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Предмет _____ Класс _____

_____ - _____ учебный год

№ урока (занятия) по плану	Тема	Кол-во часов		Причина корректировки
		По плану	По факту	