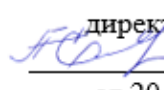


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Амгуэмы»

ОДОБРЕНА

на заседании МО
учителей начальных
классов протокол
от 20.08.2026 г. № 1

СОГЛАСОВАНА

заместителем
директора по УР
 /Л.Н. Елисеева
от 20.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказ МБОУ «ЦО с.
Амгуэмы»
от 21.08.2026 №01-10/224
Александр
Николаевич
Быличкин



Подписано: Александр Николаевич Быличкин
DN: cn=Александр Николаевич Быличкин,
o=Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение "Центр
образования села Амгуэмы", ou=Директор,
email=snkoj.ap@yandex.ru
Причина: Я подтверждаю точность и
целостность этого документа
Дата: 2026.08.27 14:34:57 +12'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке
для 1 класса
2026 - 2027 учебный год

Количество часов: 1 час в неделю, 33 часа в год

Составитель: Ерискина Л.В., учитель начальных классов

Амгуэма

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286), а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в рабочей программе воспитания. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Воспитательный потенциал предмета «Музыка» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

- а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
- б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
- в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
- г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

На изучение музыки в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема первого полугодия «Музыка вокруг нас» 16 ч.

Содержание:

Музыка и её роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты.

Задачи:

- знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте;
- обобщение и систематизация уже имеющегося музыкального опыта;
- формирование общечеловеческих нравственных ценностей;
- эстетическое развитие.

Тема второго полугодия «Музыка и ты» 17 ч

Содержание:

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты.

Задачи:

- знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте;
- обобщение и систематизация уже имеющегося музыкального опыта;
- формирование общечеловеческих нравственных ценностей;
- эстетическое развитие.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

3.1 Личностными результатами обучения музыки являются:

- восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально - практической деятельности;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.
- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;
- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально - исполнительской деятельности;
- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

3.2 Метапредметными результатами обучения музыки являются:

- принимать учебную задачу;
- понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
- адекватно воспринимать предложения учителя.
- принимать музыкально - исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
- воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки) сверстников, родителей;
- принимать позицию исполнителя музыкальных произведений.

Выпускник получит возможность для формирования следующих познавательных

УУД:

- ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации (Музыкальный словарь);
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи («Музыкальный домик»);
- находить в музыкальном тексте разные части;
- понимать содержание рисунков и соотносить его с музыкальными впечатлениями;
- читать простое схематическое изображение.
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам
- музыкальной выразительности (темп, динамика);
- понимать запись, принятую в относительной сольмизации, включая ручные знаки;
- пользоваться карточками ритма;
- строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых свойствах музыки;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Выпускник получит возможность для формирования следующих коммуникативных

УУД:

- воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;

- понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети поют и т.д.);
- контролировать свои действия в коллективной работе.
- следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других видов совместной музыкальной деятельности.

3.3 Предметными результатами обучения музыки являются:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Слушание музыки

Выпускник научится:

- Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.
- Определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
- Определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
- Слуховому багажу из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
- Импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема раздела/урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>Раздел I «Музыка вокруг нас» - 16ч.</i>			
1	И Муза вечная со мной!	1	infourok.ru>material.html?mid=33121
2	Хоровод муз.	1	infourok.ru>Музыка
3	Повсюду музыка слышна.	1	infourok.ru>povsyudu-muzika-slishna-klass
4	Душа музыки – мелодия.	1	infourok.ru>povsyudu-muzika-slishna-klass
5	Мелодия и мотив	1	library/urok_muzika_vokrug_nas_175202.html">урок.пф>library/urok muzika vokrug nas 175202.html
6	Мелодия и звукоряд	1	library/urok_muzika_vokrug_nas_175202.html">урок.пф>library/urok muzika vokrug nas 175202.html
7	Динамика	1	library/urok_muzika_vokrug_nas_175202.html">урок.пф>library/urok muzika vokrug nas 175202.html
8	Темп	1	multiurok.ru>files obrazovatelnye-resursy urokakh
9	Урок-концерт	1	infourok.ru>prezentaciya uroku klasse-na-koncerte
10	Музыкальные инструменты.	1	multiurok.ru>files/muzykal instrumenty 1-klassie

11	«Садко». Из русского былинного сказа.	1	nsportal.ru>Школа>Музыка>_muzyki-1-klass-sadko
12	Музыкальные инструменты.	1	nsportal.ru>_1-klasse_temu-muzykalnye-instrumenty
13	Звучащие картины.	1	infourok.ru>_i-prezentaciya_v_zvuchaschie-kartini
14	Разыграй песню.	1	infourok.ru>material.html?mid=97736
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1	nsportal.ru>Начальная школа>Музыка>2017/01/10/prezentatsiya
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти	1	infourok.ru>Музыка
Раздел II «Музыка и ты» - 17 ч.			
17	Край, в котором ты живешь.	1	infourok.ru>_uroka-muzyki-kraj_ty-zhivesh-1-klass
18	Художник, поэт, композитор.	1	infourok.ru>_i_po_poet-hudozhnik-kompozitor-klass
19	Музыка утра.	1	infourok.ru>material.html?mid=31352
20	Музыка вечера.	1	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2018/09/07/prezentatsiya-k-uroku-1-klassu-muzyka-vechera
21	Музыкальные портреты.	1	infourok.ru>_i-prezentaciya muzika-vechera-klass
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1	infourok.ru>_v-1_razygraj-skazkubabayaga_skazka
23	Музы не молчали.	1	infourok.ru>Музыка
24	Мамин праздник.	1	znanio.ru>media/urok_v_1_klasse_mamin-prazdnik
25	Обобщающий урок.	1	https://uchebniki-shkola.com/Музыка/Музыка%201%20класс%20Учебник%20Критская%20Сергеева%20Имагина/index.html
26	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/02/12/urok-muzyki-v-1-klasse-na-temu-muzykalnye-instrumenty
27	Музыкальные инструменты.	1	urok.1sept.ru>articles/566882
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/02/12/urok-muzyki-v-1-klasse-na-temu-muzykalnye-instrumenty
29	Музыка в цирке.	1	nsportal.ru>Начальная школа>Музыка>_muzyka-1-klass-tsirk
30	Дом, который звучит.	1	infourok.ru>Музыка
31	Опера-сказка.	1	infourok.ru>_uroka-po_1-klasse temeopera-skazka
32	«Ничего на свете лучше нету».	1	урок.пф>tema_uroka_nichego_na_svete_luchshe_netu
33	Обобщающий урок.	1	https://uchebniki-shkola.com/Музыка/Музыка%201%20класс%20Учебник%20Критская%20Сергеева%20Имагина/index.html

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Предмет _____ Класс _____

_____ - _____ учебный год

№ урока (занятия) по плану	Тема	Кол-во часов		Причина корректировки
		По плану	По факту	